

Amiens, le 8 mars 2024

En avant la MIZique, 3^e édition ! Les orgues de Picardie à l'honneur

Du 28 mars au 2 avril 2024, la rencontre thématique « En avant la MIZique » revient à Amiens, avec une 3^e édition organisée par Jean-Paul CHEHAB, professeur de mathématiques au sein du [LAMFA](#) (CNRS/UPJV), et Florence LEVÉ, Professeure en informatique au sein du [laboratoire MIS](#) (UPJV).

La nouvelle édition de cet événement bi-annuel mettra à l'honneur **le roi des instruments, l'orgue !** Avec ses 184 spécimens répartis dans la Somme, l'Oise et l'Aisne, dont 47 sont classés monuments historiques, l'orgue occupe une place privilégiée dans les cathédrales et églises de l'ancienne région Picardie.

Célébrer les sons de l'orgue et l'acoustique particulière des cathédrales

« À l'occasion de la remise en service du grand instrument de la cathédrale en 2024, cette 3^e édition sera centrée sur l'orgue, avec une série de conférences sur ses aspects mécaniques, physiques et sonores mais aussi de l'acoustique des cathédrales » explique Jean-Paul Chehab, professeur à l'UPJV et créateur avec Florence Levé d'« En avant la MIZique » lancé en 2020.

Pour explorer l'éventail de sons produits par un orgue, et leur propagation acoustique au sein des cathédrales et églises, « En avant la MIZique » a invité plusieurs intervenants renommés dans leurs domaines respectifs :

- [Alain Savouret](#), compositeur et pianiste, Professeur au CNSMDP, il est récipiendaire du Grand prix des compositeurs de la SACEM en 1982 et a travaillé au Service de la Recherche de l'ORTF dirigé par Pierre Schaeffer. Il donnera la première conférence du festival le jeudi 28 mars. Ancien élève d'Olivier Messiaen, Alain Savouret a un lien fort avec Amiens, où des créations de ses oeuvres ont eu lieu. Il a par ailleurs un contact particulier avec l'orgue dont il parlera avec son légendaire talent de conteur et sa très belle voix.
- [Christophe Dalessandro](#), spécialiste de l'orgue, directeur de recherche CNRS au sein de [l'équipe « Lutheries-Acoustique-Musique »](#) (LAM) de l'Institut Jean le Rond d'Alembert à Sorbonne Universités.
- [Mylène Pardoën](#), spécialiste des paysages sonores travaillant sur l'acoustique des cathédrales, ingénieure de recherche au sein de la Maison des sciences de l'Homme Lyon-Saint-Étienne (CNRS), et experte scientifique pour la restauration de Notre-Dame de Paris.
- [Sylvain Marchand](#), spécialiste de la synthèse des signaux sonores, professeur en informatique au sein du [Laboratoire Informatique, Image et Interaction \(L3i\)](#) de l'Université de la Rochelle

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



[@UPJV.Univ](#)



[@UPJV_Univ](#)



www.linkedin.com/school/1464400/



[@upjvuniv](#)

- [Victoria Callet](#), docteure en mathématiques, travaillant sur la modélisation mathématique des structures et processus musicaux au sein de l'équipe Algèbre, représentations et topologie de [l'Institut de Recherche Mathématique Avancée \(IRMA\)](#) de l'Université de Strasbourg.

Au programme de la 3^e édition de « En avant la MiZique » :

Jeudi 28 mars - UFR des sciences, Pôle scientifique St Leu, Amiens (Amphi Lavoisier)

- **10h00** : Présentation des journées. Présentation du patrimoine constitué par [les Orgues de Picardie](#)
- **10h30-12h00** : Carte blanche à Alain Savouret, en présence de la classe de CHAM du collège Amiral Lejeune d'Amiens
- **14h00** : Conférence de Serge Bouc (CNRS, LAMFA) : « Le Métaphoneur »
- **15h00** : Conférence de Daniel Juteau (CNRS, LAMFA) : « Comment fonctionne Shazam ? »

Vendredi 29 mars - UFR des sciences, Pôle scientifique St Leu, Amiens, Amphi Lavoisier)

- **10h00-11h00** : conférence de Sylvain Marchand (Univ. La Rochelle), « De la musique mécanique à l'informatique musicale (et le rôle clé de l'orgue) »
- **14h00-16h00** : ateliers avec les élèves de CHAM par Victoria Callet (IRMA, Univ. Strasbourg)

Mardi 2 avril - Logis du Roy, Amiens

- **10h00-11h00** : conférence de Mylène Pardoën (CNRS, Lyon), « Explora'son : invitation à un voyage sonore »
- **11h00-12h00** : conférence de Christophe Dalessandro (CNRS Jussieu), « L'orgue gothique »
- **14h30- 18h30** : visite de l'église Saint-Martin à Amiens et audition, avec Danielle Lambert, organiste titulaire.

Plus d'infos sur : <https://home.mis.u-picardie.fr/~leve/mizique2024/>

**En avant la MiZique
du 28 mars au 2 avril 2024
Amiens**

Contact presse

Virginie VERSCHUERE
Directrice de la communication - UPJV
virginie.verschuere@u-picardie.fr
03 22 82 73 46 - 06 71 98 18 81

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



[@UPJV.Univ](#)



[@UPJV_Univ](#)



www.linkedin.com/school/1464400/



[@upjvuniv](#)