

Amiens, le 23 février 2024

Les Journées de l'égalité femmes - hommes : l'UPJV s'engage pour faire évoluer les mentalités



Du 12 au 18 mars 2024, sur ses sites d'Amiens, Saint-Quentin et Beauvais, l'UPJV organise plusieurs temps forts à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. La programmation s'organise autour des combats de **Gisèle Halimi**, figure historique de la « cause des femmes ».

Invitant à la réflexion sur les droits des femmes d'hier, d'aujourd'hui et de demain, les Journées de l'égalité femmes – hommes de l'UPJV sont orchestrées par Marine Fleury, Maîtresse de conférences de droit public au sein du [Centre Universitaire de Recherches sur l'Action Publique et le Politique - Épistémologie & Sciences Sociales](#) (CURAPP-ESS, UMR 7319 CNRS/UPJV), également Déléguée à l'égalité femmes – hommes et à la lutte contre les discriminations de genre.

Le lancement des Journées aura lieu à Amiens, au Pôle Cathédrale (PUC), le mardi 12 mars à 18h, en présence de Virginie Le Men, vice-présidente vie étudiante, de Rollon Mouchel-Blaisot, préfet de la Somme, et d'experts, d'associations et de membres de la société civile, venus partager leurs engagements et leurs savoirs sur les combats pour la reconnaissance et l'effectivité des droits des femmes.

Au programme, des événements ouverts à toutes et tous : procès fictif, ciné-débat, théâtre-débat, spectacles et expositions. Des RDV à ne pas manquer !

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



@UPJV.Univ



@UPJV_Univ



www.linkedin.com/school/1464400/



@upjvuniv

À Amiens, égalité rime avec créativité !

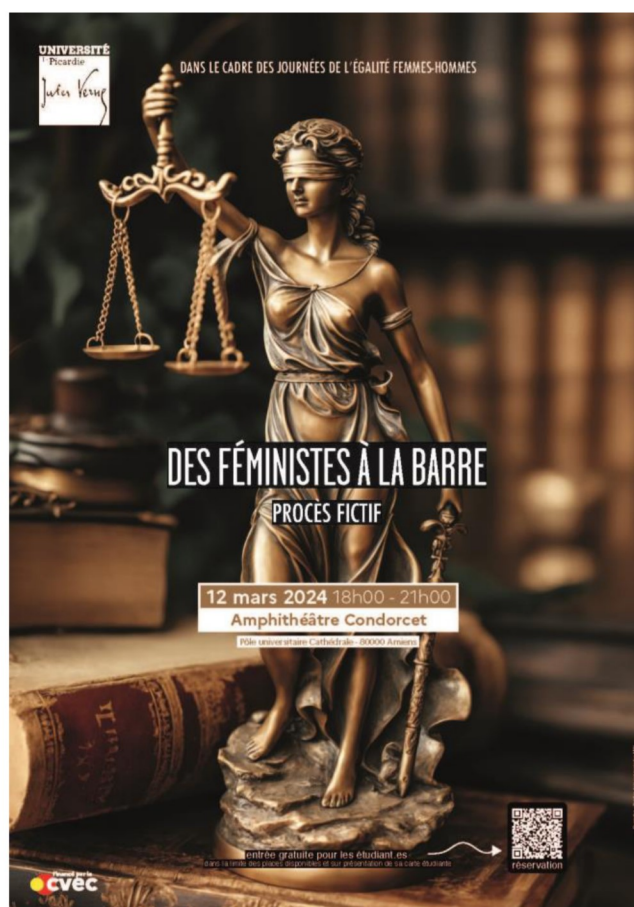
Professeurs, personnels et étudiants de l'UPJV ont travaillé de concert pour produire des événements créatifs et originaux. De belles productions artistiques pour aborder le sujet des droits des femmes !

- **Procès fictif : « Des féministes à la barre »**

En partenariat avec le Bureau des Étudiants en Droit (BDE), un procès fictif est programmé le 12 mars à 18h30 au PUC, amphithéâtre Condorcet.

Sur le banc des accusées : une féministe de couleur noire qui a déboulonné une statue de Simone de Beauvoir pour déconstruire le stéréotype du féminisme occidentalo-centré, une autre évoluant dans le milieu du cinéma qui a balancé son porc sur les réseaux sociaux, et une dernière, hackeuse chevronnée, qui a piraté Legifrance pour ré-écrire le code pénal avec l'écriture inclusive !

Avocats de la défense et procureur, étudiants et étudiantes en droit sélectionnés sur le volet, argumenteront tour à tour pour évaluer les faits et circonstances et prononcer un verdict le plus juste possible !



La mise en scène, digne d'un véritable procès à grand retentissement médiatique, inclut projections d'images, jeux de rôles d'intermittents du spectacle ainsi que des étudiants du master BD pour croquer les scènes cruciales de ce moment qui promet d'être riche en débats.

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



@UPJV.Univ



@UPJV_Univ



www.linkedin.com/school/1464400/



@upjvuniv

- Ciné-débat : projection du film « Annie colère » de Blandine Lenoir



Dans un contexte international où le droit à l'avortement est menacé dans certains pays, interdit dans d'autres, la projection d'« Annie colère » veut rappeler le combat qu'ont dû mener les femmes françaises avant l'adoption de la loi Veil pour pouvoir disposer de leurs corps librement.

Inspiré de la thèse de la chercheuse Lucile Ruault, consacrée au Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception (MLAC), « **Annie colère** » retrace l'histoire de la **légalisation de l'IVG**, mais aussi la **transformation des femmes qui ont milité pour l'avortement**, début de leur émancipation d'un monde profondément machiste.

En préambule à la projection, une étudiante en droit rejouera le **plaidoyer de Gisèle Halimi lors du procès de Bobigny** où, en 1972, 5 femmes furent jugées, l'une pour avoir avorté après avoir été violée, les quatre autres pour l'avoir aidée.

À la suite de la projection, le public est invité à échanger sur la **constitutionnalisation du droit à l'avortement**, avec les perspectives de Georges Fauré, professeur de droit et ancien Président de l'UPJV, Isabelle Niel, médecin généraliste et bénévole au planning familial à Amiens et Marie-Agnès Poulain, sage-femme, directrice de l'École de sages-femmes Michel Vitse du CHU Amiens-Picardie.

RDV le mercredi 13 mars dès 18h45, dans l'amphi Simone Veil du Pôle universitaire Citadelle !

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



@UPJV.Univ



@UPJV_Univ



www.linkedin.com/school/1464400/

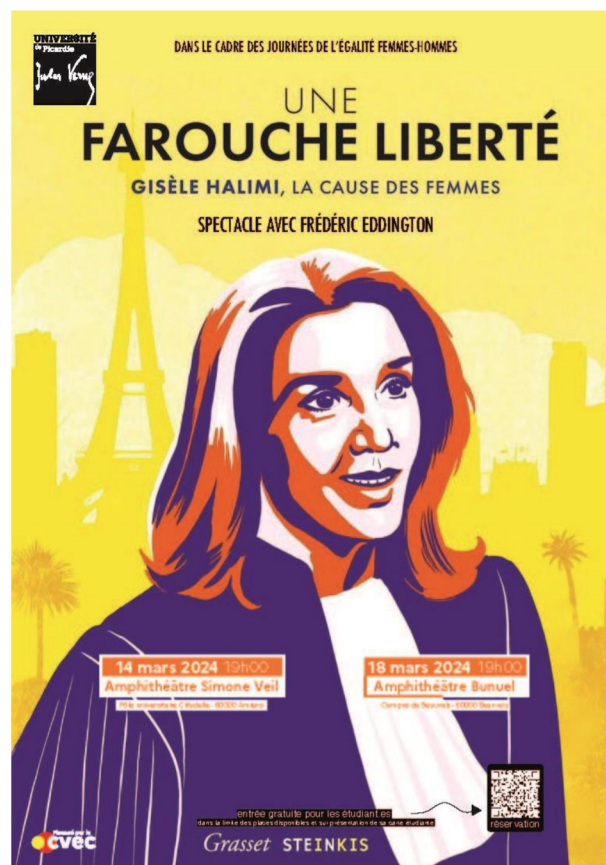


@upjvuniv

- **Spectacle : adaptation du livre « Une farouche liberté » de Gisèle Halimi et Annick Cojean**

Frédéric Egginton de la [Compagnie de la Cyrène](#) mettra à l'honneur **l'avocate Gisèle Halimi, féministe avant-gardiste indéfectible**, qui mena près de 70 ans de combats au service de la justice et de la cause des femmes.

Par des lectures d'extraits du livre « Une farouche liberté », mises en valeur sous forme de scénettes, Frédéric Egginton livrera **la quintessence des épisodes marquants qui ont jalonné la vie de l'avocate et qui ont construit son identité de féministe rebelle et révoltée**, plaidant envers et contre tout pour soutenir les femmes les plus vulnérables. Sa libre interprétation de l'œuvre de Gisèle Halimi et Annick Cojean sera accompagnée par la performance musicale d'un pianiste.



Pour découvrir ce portrait haut en couleur, RDV le jeudi 14 mars à 19h dans l'amphithéâtre Simone Veil du Pôle universitaire Citadelle !

- **Forum associatif et expositions**

Retrouvez également dans le cadre de ces Journées de l'égalité femmes – hommes :

- **Un forum associatif**, dès 14h le mercredi 13 mars à la Citadelle (rue des Amphes et place d'armes) : en présence, notamment, du SSE de l'UPJV et de ses conseillers conjugaux, de l'association Agena, qui conseille et héberge des femmes victimes de violences physiques, sexistes et sexuelles, du bus « En voiture Nina et Simon.e.s », point d'écoute itinérant pour les personnes victimes de violences intrafamiliales, du CIDFF (Centre d'Information sur les Droits des

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



@UPJV.Univ



@UPJV_Univ



www.linkedin.com/school/1464400/



@upjvuniv

Femmes) et de l'association Sang tabous, qui lutte contre la précarité menstruelle.

- **2 expositions :**

⇒ **Exposition « Sciences au féminin, au-delà des idées reçues »,** du 11 au 29 mars 2024 – *Bâtiments E/G du Pôle Universitaire Citadelle*



Dans cette exposition créée par Ombelliscience, un état des lieux de la **représentation des femmes dans les disciplines et cursus scientifiques et techniques** sera dressé. L'histoire des sciences, la question du genre...seront aussi abordées.

Retrouvez également des portraits de femmes de sciences picardes d'aujourd'hui, leurs métiers en sciences et techniques, leurs parcours, leurs conseils... et comment elles gèrent brillante vie professionnelle et vie personnelle épanouissante !

⇒ **Exposition « Femmes au cœur de l'urgence »** - du 11 au 29 mars 2024
Bâtiment G, Campus de la Présidence, Amiens

Plongez au cœur des gardes à l'hôpital public avec cette exposition qui met à l'honneur le personnel soignant féminin, largement majoritaire dans le milieu hospitalier, qui assure coûte que coûte la permanence des soins, même en période de crise comme pendant l'épidémie de COVID. À travers le portrait de 11 femmes, de la cheffe de service jusqu'à l'interne, Pascal Bachelet (photographie) et Anne-Lucie Acar (textes) livrent un **véritable plaidoyer en faveur de l'hôpital public et de ces femmes** qui, jour et nuit, donnent de leur vie pour en sauver d'autres.



Femmes au cœur de l'urgence
Photographie : Pascal Bachelet
Texte : Anne-Lucie Acar

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>



@UPJV.Univ



@UPJV_Univ



www.linkedin.com/school/1464400/



@upjvuniv

À Saint-Quentin, les violences sexistes et sexuelles (VSS) théâtralisées

Pour donner à tous les moyens d'identifier et d'agir contre les situations de VSS, le Service de Santé Étudiant (SSE) du Campus universitaire de Saint-Quentin organise **une journée de sensibilisation aux VSS**.

Dans la matinée du 13 mars, un **théâtre-débat intitulé « Plus safe la vie »**, créé par les professionnels et les étudiants relais santé du SSE, mettra en scène un étudiant et une étudiante, dont la journée est rythmée par différentes agressions sexistes et sexuelles.

À chaque situation, un temps de discussion est prévu avec le public afin de revenir sur l'événement, la manière d'agir, de venir en aide, d'orienter, etc. Les discussions seront animées par les Conseillères conjugales et familiales du SSE, qui donneront les ressources disponibles à l'UPJV pour contrer les VSS.

L'après-midi, le SSE organise des ateliers à destination des étudiants pour travailler plus concrètement à la lutte contre les VSS dans le milieu universitaire... et en dehors !

RDV le 13 mars dans l'amphi du Campus universitaire de Saint-Quentin :

- de 10h30 à 12h30 : théâtre-débat intitulé « Plus safe la vie »
- de 13h30 à 15h : ateliers étudiants en petits groupes

À Beauvais, « Une farouche liberté » présentée aux étudiants

Le spectacle « Une farouche liberté » joué le 14 mars à Amiens investira l'antenne universitaire de Beauvais (AUB) le 18 mars, pour faire connaître le parcours exemplaire de Gisèle Halimi au plus grand nombre.

RDV le lundi 18 mars à 19h, amphi Bunuel à l'AUB !

[Consultez le programme en ligne ici](#)

[Consultez l'agenda de l'UPJV pour vous tenir informé !](#)

Contact presse

Virginie VERSCHUERE
Directrice de la communication - UPJV
virginie.verschuere@u-picardie.fr
03 22 82 73 46 - 06 71 98 18 81

Retrouvez tous nos communiqués sur <https://www.u-picardie.fr/l-universite/actualites/presse/>

